

Fiorentina Giannotta

Collective Exhibition

2019

- “Elinor T. of Chestnut Halley” and “Daryl Wylde Thyme Farm”/ Artwork selected into International Artist Grand Prize Competition of 2019 Art Revolution Taipei/ April 25_29/ Taiwan;

<https://www.arts.org.tw/2019/eng/result.html>

2018

- “Herald T. of Ashburn” and “Willy into Sterling gardens”/ Feeling different exhibition /Paratissima 14/ Torino/ 31.10_04.11/ Caserma La Marmora/ Torino/ IT;
- “Talbot Sandford of Wayland”/ B.i.C.c./ Biennale Internazionale della Calabria Citra/ 27.10_01.12/ Palazzo delle Esposizioni_ Museo Comunale/ Praia a Mare/ CS/ IT;
- “Ulyssa R. of Wayne” and “Zachary W. of Fremont” /Immersioni antropologiche”/ Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea/ 25 giugno_6 luglio/ Galleria Casa Cava/ Matera/ IT;

2017

- “La Grande Bellezza #2”/ ExpArt Studio & Gallery and Kunsthaus Burg Obernberg/ 10 giugno_4 luglio/ Castello di Obernberg/ Am Inn/ AT;
- “Love is over?”/ “Mostri e mostruosità di oggi”/ a cura di G. Di Genova/ 1_25 giugno/ Palazzo Orsini/ Bomarzo/ VT/ IT;
- “Aeryn of Chipping Ongar”/ per il crowdfunding Meridonare finalizzato alla traduzione in italiano del “Dictionnaire amoureux de Naples” di J.N. Schifano/ a cura di L. Bufano in:
 - Castel dell’Ovo/ Napoli/ 7_17 aprile;
 - Basilica di San Giovanni/ Napoli/ 28 aprile_9 giugno;
 - Polo Orafo “la Bulla”/ Napoli/ 6_29 luglio.

2016

- “Blacks hearts in pink garden_03” and “Blacks hearts in pink garden_04”/ per raccolta fondi per il restauro dell’“Oratorio della Madonna del Sole” ad Arquata del Tronto/ AP/ a cura di G. Covelli, FAI e Vertigoarte/ 21_31 dicembre/ Cosenza/ IT;
- “Part. C of George Ch”/ acquisizione permanente dell’opera in “Platinum Gallery”/ Limen Museo d’Arte/ Complesso del Valentianum/ Vibo Valentia/ IT;
<https://www.museolimen.it/?s=Fiorentina+Giannotta&b=1>
- “Pink glass + Pink sky x Pink week”/ Pink Mail Art/ Warehouseartists Lofts/ 04_30 novembre/ Sacramento/ California /US;
- “Parade”/ ExpArt Studio & Gallery/ 29 ottobre_17 novembre/ Bibbiena/ AR/IT;
- “I tre cuori del principe Charming”/ “La notte del collezionista”/ ExpArt Studio & Gallery/ 21 Ottobre/ Bibbiena/ AR/ IT;
- “In cento lochi vede”/“Le Donne, i Cavalier, l’Arme, gli Amori e l’Arte”/ Celebrazioni dei 500 anni dalla prima edizione dell’Orlando Furioso di Ludovico Ariosto/ a cura di G. Di Genova/ 01_27 novembre/ Palazzo Orsini/ Bomarzo/ VT/ IT;
- “J. Corey”/ 1ª Rassegna d’Arte Contemporanea: “Periscopio sull’arte in Italia”/ 22 ottobre_27 novembre/ Castello Ducale di Corigliano C./ CS/ IT;
- “Thanks Ben”/ Benjamin Franklin Museum Historical Society of Haverhill/ 12 settembre_7 ottobre/ Buttonwoods /Massachusetts/US;
- “RI_Portrait of a young boy”/ Bene Biennale 2016/ Segnalazione di merito/ 05_17 luglio/ Rocca dei Rettori/ Benevento/ IT;
- “I love my sofà”/ Visioni e Visionari/ 12_16 maggio/ Museo MIT/ TO/ IT;
- “Mercy K”/ 42 Rassegna Internazionale d’Arte Premio Sulmona 2014/ 05 settembre_03 ottobre/ Museo Civico Diocesano di Sulmona/ Sulmona/ AQ/ IT;

- "War kills the colors"/ LA GUERRA/ THE WAR"/ VIIª International Biennial Mail Art / A cura di C. Grandinetti/ 24_27 Agosto/ Collegio Chiesa di Sant'Adriano/ San Demetrio Corone/ CS/ IT;
- "Antoine T. e Dani S."/ Artisti Calabresi al Castello/ 28 marzo_29 maggio/ Palazzo Ducale di Corigliano C. / CS/ IT;
- "Amalarte"/ a cura della rivista "In Arte"/ 14 febbraio_7 marzo/ Potenza/ IT;
- "L'imperfetto corredo di Marianna Ucria"/ GUGLIA/ Centro Internazionale Vertigo Arte/ 14 febbraio/ Cosenza/ IT;

2015

- Arte in rete/ Milan Contemporary Art/ Jelmoni Gallery/ 13_19 gennaio/ Antiquum Oratorium Passionis/ Basilica di Sant'Ambrogio/ Milano/ IT;
- IncontrArte/ 3° Concorso Internazionale di arti visive/ 5_31 gennaio/ Cappella dei Celestini di Palazzo Loffredo/ Potenza/ IT;

2014

- "Pinocchio e la fatina"/ Art Contest e Fondazione Nazionale Carlo Collodi/ 20_23 dicembre/ Antica Tonnara della città/ Pizzo Calabro/ VV/ IT;
- "Francisco_01"/ Rassegna d'Arte: "L'oltre e il Bello"/ 28 novembre_6 dicembre/ Biblioteca Nazionale di Cosenza/ Cosenza /IT;
- "Mister Karpp"/ XLI Rassegna Internazionale d'Arte/ Premio Sulmona 2014/ Polo Museale Civico Diocesano di Sulmona/ 6 settembre_4 ottobre/ Sulmona/ AQ/ IT;
- Art Showroom/ Merlini Bottega d'Arte /1_3 Agosto/ Firenze/ IT;
- Artisti a Confronto: Dialogo fra generi/ Galleria Art Expertise/ 5_25 Giugno/ Firenze/ IT;
- "Lady A."/ Interazioni /Museo Madre Isabella De Rosis/ 26_29 Giugno/ Rossano/ CS/ IT;
- Ispirazioni/ Galleria Art Expertise/ 23 maggio_3 giugno/Firenze/ IT;
- Arte, Fiaba e Magia/ Merlini Bottega d'Arte/ 12_22 maggio/ Firenze/ IT;
- "San Biagio in campo d'oro"/ Premio Noax/ Navuàcs Edizione 2014/ 2_16 febbraio/ Corno di Rosazzo/ UD/ IT;
- "Bobry"(diptych) and "Anatole D."/ Italienische Kunst in Deutschland/ 16 gennaio_15 febbraio/ Stuttgart/ DE;

2013

- "Phil of B."/ Premio internazionale LIMEN Arte/ V Edizione/ Palazzo Comunale E. Gagliardi/ 21 Dicembre 2013_2 Febbraio 2014/ Vibo Valentia/ IT;
- "Barbara di B."/ Rotary International 2100/ Sala delle colonne di Palazzo Sanseverino Falcone/ 15 dicembre/ Acri/ CS/ IT;
- "Wolfango"/ Asta di Beneficenza/ Rotary Foundation/ Circolo dei Canottieri/ 8 dicembre/ Napoli/ IT;
- "Colonel George O."/ Rotary Arte Rassegna 2013/ Galleria Nazionale di Cosenza/ 18_23 novembre/ Cosenza/ IT;
- "uno...due...tre...enzo l.p."/ Percorsi d'arte in Calabria/ Rassegna d'arte/ Museo del Presente/ 11 ottobre_10 novembre/ Rende/ CS/ IT;
- "Gallery night at Novecento"/ September 28 / Key Biscaine/ Miami/ Florida/ US;
- "Didi & Gogo"/ Waiting for Godot/ Galleria "Il Triangolo"/ 28 settembre/ Cosenza/ IT;
- "Nell of Peter Lely"/ Venta de arte per Imagina Biblioteca Infantil/ 27 settembre/ León/ ME;
- "Uriel, Ariel, Angelo Custode e Angelo dell'Abbondanza"/ Arte e Medicina nei Castelli del Salento/ Castello Angioino di Copertino/ 14_19 Settembre/ Copertino/ LE/ IT;
- "A. in Action"/ Architetti in Arte/ Castello di Carlo V/ 7_16 giugno/ Lecce/ IT;

- "Captain C."/ Premio "Luca D'Amico" IV Edizione/ Premiazione con Targa Galleria Il Triangolo/ Vaccheria Foti/ 28 maggio/ Rossano/ CS/ IT;
- "Sacred in Goldfield"/ "Sacre Visioni"/ In Arte Multiversi/ Convento del SS. Crocifisso di Forenza/ 3aprile_3 maggio/ Forenza/ PZ/ IT;

2012

- "Italians, a people of poets, saints and navigators"/ Italians do it better(?)/ Main Salon East/ Latino Art Museum of Pomona Art Colony/ Patrocinio dell'Istituto di Cultura di Los Angeles/ 1_15 novembre/ Pomona/ Los Angeles/ US;
- "San Nicola"/ XXXIX Premio Sulmona 2012/ Polo Museale Civico Diocesano di Sulmona/ 1_29 settembre/Sulmona/ AQ/ IT;
- "Buon Pastore"/ Exempla: il buon Pastore/ VI Triennale d'Arte Sacra / Seminario arcivescovile/ 30 giugno_2 settembre/ Lecce/ IT;
<https://www.diocesilecce.org/triennale/la-sesta-triennale-darte-sacra-contemporanea>
http://old.regione.puglia.it/web/files/cultura/triennale%20arte%20sacra/Triennale_OdS.pdf
- "Henry VIII and his six wives"/ 16th International Fair for Contemporary Art/ 23_27 febbraio/ Innsbruck/ AT;

2011

- "Sante di casa mia: Agata e Apollonia"/ Padiglione Italia_54.ma Esposizione Internazionale d'Arte Biennale d'Arte di Venezia/ 31 luglio_27 novembre/ Villa Genovese Zerbi/ Reggio Calabria/ IT;

2009

- "Mercede_01"/ Premio Internazionale Limen Arte_II Edizione/ 5 dicembre_11 gennaio 2011/ Palazzo Comunale E. Gagliardi/ Vibo Valentia/ IT;
- "... per costituire un solo corpo"/ Exempla "Il Battesimo, porta della fede"/ V Triennale d'Arte Sacra Contemporanea/ Seminario Arcivescovile/ 21 marzo_3 maggio/ Lecce/ IT;

2008

- "La Crocefissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista"/ Pale d'altare commissionate dalla Curia di Lecce/ Chiesa di Santa Maria della Fiducia/ Giorgilorio/ LE/ IT;
<https://www.youtube.com/watch?v=80jLDSOs4QU>

2006

- "P.o.P. Point of Presence"/ IV Triennale d'Arte Sacra Contemporanea/ Attribuzione del Premio Paolo VI ed inserimento permanente nella G.A.S.C. (Galleria Arte Sacra Contemporanea)/ Lecce/IT;

Solo Exhibition**2018**

- "Painting works 2012_2017"/ curator Jeanfrancois Pugliese/ 23 febbraio_13 aprile/ Palazzo Compagna/ Cosenza/ IT;

2014

- "10 Amici Immaginari"/ ExpArt_Centro per l'Esposizione e la Divulgazione dell'Arte Contemporanea/ 9_28 Agosto Bibbiena/ AR/ IT;

2013

- "Strange People in Miami"/ Alberto Linero Gallery/ July 10_September 30/ Miami/ Florida/US;

2012

- "My personal face book_ parte 4"/ Galleria d'Arte "Il Triangolo"/ 08_21 dicembre/ Cosenza/ IT;
- "My personal face book_ parte 3"/ Art, Food & Design/ Gea _Materiali per vivere/ 30 novembre/ Francavilla Fontana/ BR/ IT;

Reviews and Writings

2018

- Catalogo della mostra/ BiCc 2018. Biennale internazionale della Calabria citra/ ISBN: 8894394700/ E. Le Pera, G. Di Genova, M. Vitiello (a cura di);
- Catalogo della mostra: "Feeling different"/ Paratissima Art Fair;
- Catalogo della mostra: "Painting works 2012_2017"/ testo critico di S. Vetere;
https://issuu.com/fioredibebbe/docs/catalogo_fiorentina_giannotta

2017

- "Percorsi d'arte in Italia. 2017"/ isbn: 9788849852356/ A cura di E. Le Pera e G. Di Genova/ Rubbettino Editore;
<http://www.store.rubbettinoeditore.it/arte/percorsi-d-arte-in-italia-2017.html>
- "Percy J. of Upper Lake"/ Inside Wotisart # 10 (JAN)/ Magazine London;
- Catalogo della mostra "La Grande Bellezza #2" _Orizzonti, nuove mete dell'arte contemporanea italiana"/ ExpArt Studio & Gallery;
<https://issuu.com/expart5/docs/sfogliabile>
- "Zachary W. of Fremont"/ Inside Average Art Magazine n. 17;
- "Timothy"/ Inside in A5 Portfolio # 9/A five Magazine UK;
- "Camilla"/ Inside in Summer 2017/ Studio Visit Magazine;
- Catalogo d'arte della mostra: "Mostri e mostruosità di oggi"/ A cura di E. Saggese e di G. Di Genova;

2016

- Catalogo del Limen/ Museo d'Arte di Vibo Valentia/ A cura della Camera di Commercio di Vibo Valentia/ isbn: 9788894151282/ Romano Edizioni;
http://www.vv.camcom.it/1/allegatilimen/Catalogo_Museo_01_2017.pdf
- Catalogo d'arte della mostra "Le Donne, i Cavalieri, l'Arme, gli Amori e l'Arte"/ Celebrazioni dei 500 anni dalla prima edizione dell'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto / A cura di E. Saggese con testi critici di G. Di Genova e M. V. Franceschini;
- "La notte del collezionista"/ Catalogo degli artisti/ A cura di ExpArt Studio & Gallery;
<https://issuu.com/expartstudiogallery/docs/catalogo>
- Catalogo della mostra: "Periscopio sull'Arte in Italia_2016"/ A cura di G. Di Genova ed E. Le Pera/ edizioni Romano;
https://issuu.com/fioredibebbe/docs/periscopio_catalogo_issuu
- Art Reveal Magazine n.20/
https://issuu.com/artrevealmagazine/docs/no_20
- "Vic Gerov"/ Aesthetica The art & culture magazine/ issue 71/ June_July;
- Catalogo della Bene Biennale duemilasedici/ II Edizione/ Biennale Internazionale d'Arte contemporanea;

2015

- Catalogo della Mostra "Visioni_Visionari"/ Museo Mit /Torino;
- Catalogo XLII Premio Sulmona 2015/ éDICOLA Editrice;
- Catalogo della Mostra d'Arte "Pinocchio e la fatina"/ a cura di A. Costanza e Art Contest Upstream/ Edizioni youcanprint;
- Fiorentina Giannotta: ritratti floreali e colorati/ di Rosanna D'Erario In ARTE Multiversi N.71;

2014

- "Arte di Fiorentina Giannotta, Italia"/ International segment/ Artist PORTFOLIO magazine;
<https://artistportfoliomagazine.blog/2013/12/06/art-by-fiorentina-giannotta-italy/>
- Catalogo XLI Premio Sulmona 2014/ éDICOLA Editrice;
- Catalogo del Premio Noax_Navuà 2014/ La raffigurazione di San Biagio/ A cura di P. Coretti;

- La Calabria che crea/ di T. Coltellaro/ in L'ora della Calabria/ 24 ottobre;
 - Catalogo della mostra: "10 amici immaginari"/ a cura di Francesco Biagini;
<https://itunes.apple.com/us/book/fiorentina-giannotta/id918948166?mt=11>
 - Percorsi d'arte in Italia. 2014/ isbn: 9788849842494/ A cura di E. Le Pera/ Rubbettino Editore;
<http://www.store.rubbettinoeditore.it/arte/percorsi-d-arte-in-italia.html>
 - Premio Limen 2013/ in Arte e Cronaca n. 89_2014;
- 2013**
- Catalogo del Premio Internazionale "LIMEN Arte_2013"/ A cura della Camera di Commercio di Vibo Valentia/ isbn: 9788849840704/ Rubbettino;
<http://www.vv.camcom.it/1/allegatilimen/Invito%20Limen%202013.pdf>
 - Catalogo della Rassegna Rotary Arte 2013/ A cura del Rotary International Distretto 2000;
 - "Il Triangolo: storia dell'arte"/ di Nunzia Capitano/ in l'Ora della Calabria/ 13 ottobre;
 - "Fiorentina Giannotta al Triangolo"/ di Lol/ in Iniziativa, anno XXXII, n.1;
 - Catalogo della Rassegna Percorsi d'arte in Calabria/ Curators M. Guido e G. Le Pera;
 - Catalogo d'arte della Mostra "Strange People in Miami"/ isbn: 8898289022/ autrice Fiorentina Giannotta/ a cura di Toti Carpentieri/ Editrice Salentina;
https://books.google.it/books/about/Strange_People_in_Miami.html?id=ORH9nQEACAAJ&source=kp_cove_r&redir_esc=y
- 2012**
- Catalogo Mostra: "Italians do it better (?)"/ Curator Adelinda Allegretti;
<http://www.allegrettiarte.com/public/mostre/336/catalogo/Catalogo.pdf>
 - Catalogo XXXIX Premio Sulmona 2012/ éDICOLA Editrice;
 - Catalogo della VI Triennale d'Arte Sacra Contemporanea/isbn:9788890687655/ a cura di Toti Carpentieri /Editrice Salentina;
<https://books.google.it/books?id=kNRTLwEACAAJ&dq=VI+Triennale+d%27Arte+Sacra+Contemporanea&hl=it&sa=X&ved=0ahUKewjs2ZmY-oLbAhWBQpoKHTBYAZUQ6AEIKDAA>
 - Catalogo Art Fair 2012 Innsbruck_2 edizione/ Tecnical Data Catalogue;
<http://www.allegrettiarte.com/public/mostre/311/catalogo/Catalogo.pdf>
- 2011**
- Catalogo "Lo stato dell'Arte: Regioni d'Italia"/ Padiglione Italia_54 Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia/ isbn: 885721159 /a cura di Vittorio Sgarbi/ Skira Editore;
<http://www.skira.net/books/lo-stato-dell-arte-1>
 - Lo Stato dell'Arte/ Calabria_Padiglione Italia_54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia/ isbn: 9788849837308 / a cura di V. Sgarbi e F. Miglietta/ Rubbettino editore;
<http://www.store.rubbettinoeditore.it/lo-stato-dell-arte.html>
- 2009**
- Catalogo Premio internazionale "LIMEN ARTE" 2009_II edizione/ Camera di Commercio di Vibo Valentia/ Romano Arti grafiche;
http://www.vv.camcom.it/1/files/LimenArte_Interno.pdf
 - "Sacra", "Exempla" e "Paolo VI". Una rassegna in tre momenti/ In L'ora del Salento/ 21 marzo;
 - Gli artisti e le loro opere, tra arte e fede/ in L'ora del Salento/ 28 marzo;
 - Catalogo V Triennale d'Arte Sacra Contemporanea/ isbn 9788886444605/ a cura di Toti Carpentieri/ testi di A. Bonito Oliva e P. Marini/ Martano Editrice s.r.l.;
- 2008**
- Catalogo Annuario Anno Domini duemilaotto/ Curator Monsignor F. Mannarini/ Martano Editrice s.r.l.;
 - Collana "Quaderni di Arte e Fede" n.1_Lecce: Antico Seminario"/ Curator Monsignor A. Dell'Era/ Arti Grafiche La Moderna;

2006

- Catalogo "Quarta Triennale d'arte sacra contemporanea"/ isbn 8886444508/ Curator Toti Carpentieri/ Martano Editrice s.r.l.;

Various but always around the art**2018**

- "Amaryllis in the Winthrop yellow sky" opportunities paintings_The C.O.C.A. PRIZE" _Centre of Contemporary Artists;
- B.i.C.c./ Biennale Internazionale della Calabria Citra/ cover design;
- Entering the Bridgeman Studio Award 2018;
- "Selfie alla ricerca di identità"/ Collezione Bongiani Art Museum/ Salerno/IT;
<http://www.collezionebongianiartmuseum.it/sala.php?id=76>
- Aesthetica Art Prize for Aesthetica Magazine;
- Collective Arts Brewing/ Submission Art label;
- Lorenzo Tornabuoni a tutto tondo/ Curators: E. Le Pera e G. Mayaud/ Rubbettino/ Isbn: 9788849856255/ Progetto grafico;
- Franco Paletta: Immaterial Abstractionism: Empty body/ Progetto grafico;
- "Will into Stirling Gardens"/ In differenza: 4° edizione del Concorso Nazionale di Arte Attuale 2018: / A cura di EneganArt per Enegan S.p.a. /Firenze/ IT;
- International Luxembourg Art Prix;
- 2 Edition Delusional Art/ International Competition/ Jonathan Levine Gallery;
- The Hopper prize;
- Canova Prix_N.Y.C. 18;
<https://www.canovaprize.com/gallery2.asp>
- "Herald of Ashburn" e "Camilla H"/ LABORA PRIX THESSALONIKI Art/ November 22_25/ Thessaloniki/Greece;
- "George D.G. and pink armchair" /Combat Prize/ Competitions;
- "Ulyssa R. of Wayne under green sofa"/ Competitions Artist of the Year/ CFA Circle Foundation for Art;
- "Exquisite corps_01"/ Open call for billboard collective/ Island Park/ Sarasota/ US;

2017

- "Premio Ora" 7a edizione"/ Competitions/ IT;
- CV 8_Contemporary vision 8/ Annual open call/ Beers London/ UK;
- "Hearts and Flower in green sky + Hearts on green sky"/ Concorso Nazionale di Arte: Rinascita/ A cura di Enegan S.p.a. con Accademia delle Belle Arti di Firenze/ IT;
- "Percorsi d'arte in Italia 2017/ Rubbettino Editore/ Progetto grafico;
<http://www.store.rubbettinoeditore.it/percorsi-d-arte-in-italia-2017.html>
- "Addison of Draycott" e "Alden of Petywood"/ Submission art by invitation for Art Revolution Taipei 2017/ Taipei/ TW;
- "Virginia e le tre sorelle"/ Submission Shingle22J Biennale 2017/ VI Biennale di Arte Contemporanea di Anzio e Nettuno/ Nettuno/ RM/ IT;

2016

- "Periscopio sull'Arte in Italia" /Grafiche Romano/ Progetto grafico;
- "The St. Patrick's Day"/ The 2016 American Icon Art Competition/ Sausalito Art Festival/ California/ US;
- "Mister O_part. a & part. b"/submission art by invitation for ART REVOLUTION TAIPEI 2016/Taipei/ TW;
- "... mi pare si chiamasse Mancini"/ Pellegrini Edizioni/ Ideazione copertina;
https://www.amazon.it/dp/B01N66TU4U/ref=dp-kindle-redirect?_encoding=UTF8&btkr=1
- "YAYOI is classic"/mail art: Homenagem a Yayoi Kusama/ Guarulhos/ BR;

- "Der dritte Bruder Grimm ist im Urlaub"/ Bruder Grimm International Mail Art/ Muenster/ DE;
 - Submission to the exhibition "The Museum of the Real and Odd"/ Museum of Contemporary Art (IMOCA) /Indianapolis/ US;
 - "Thanks Chris, thanks"/ Thank you Mail Art Project 2016/ Saint Petersburg/ RU;
 - "L'Infanta non è mai sola!"/ Mail Art: Las Meninas di Velázquez/ Coruña/ ES;
 - "Love is a need to dip"/ WISH YOU WERE HERE 15: Make A Splash!/Annual Postcard Exhibition & Sale/ A.I.R. Gallery/ August 12th_14th/ Brooklyn/ N.Y./ US;
 - "My country has (not) no more Poets, Saints and Navigators"/ II International Mail Art call the Art Gallery Getafe: "My vision for my country"/ Madrid/ ES;
 - Open Call/ 31 Chelsea International Competition/ NY Agora Gallery/ New York/ US;
- 2015**
- Submission Art by invitation to Art Revolution Taipei/ International Grand Prize Competition/ Taipei/ TW;
 - "Emma e Knightley"/ II Ed. Concorso d'Arte contemporanea/ "Oltre i libri. L'arte del presente incontra i libri del passato"/ Biblioteca Angelica/ Roma/ IT;
 - "Eugenio of S."/ Premio per l'Arte Contemporanea "Terna 05";
- 2014**
- Concorso di idee:" Il marmo è per sempre"/ Nuova Marmo Arredo/ Galatina/ LE/ IT;
 - Admission Public Art Artist Registry/ Office of Arts, Culture and the Creative Economy/ City Hall/ Philadelphia/ US;
 - Showdown "The body electric"/ Saatchi ART;
 - Opportunities for Exhibitions/ Factory Art Gallery/ Berlin/ DE;
- 2013**
- "Herbert"/submission art/ Premio Terna Arte Contemporanea 06;
 - "Carol di B."/ Premio Combat Prize 2013;
 - Open call/ 100 Painters of Tomorrow / Kurt Beers and Thames & Hudson/ London's Institute of Contemporary Arts/ London/ UK;
 - Open call/ Beers Contemporary Award For Emerging Art/ London/ UK;
 - Open call/ "Florence_Shangai Art Prize 2013";
 - Showdown/ Painted Faces Open/ Saatchi ART;
 - Studio Adult Ceramic Classes/ Armory Art Center/ West Palm Beach/ Florida/ US;
 - Open call/ LOVE (Just a chemical reaction?)/ Factory Art Gallery/ Berlin/ DE;
 - Open call/ NordArt 2013/ Kunstwerk Carlshütte/ Büdelsdorf/ DE;
- 2012**
- "Ri-Portrait Charles I"/ Celeste Prize 2012;
 - "My personal face book part two"/ Agora Gallery 27th Chelsea International Fine Art Competition/ New York/US;
 - "Mary Otta di Gemma"/ Premio Celeste 2012;
- 2011**
- "My personal facebook_01"/ Art Takes Miami 2011/ Miami/US;